**WSKAZÓWKI EDYTORSKIE DO PRAC DYPLOMOWYCH**

**Praca powinna zostać przygotowana w edytorze tekstu zgodnie z następującymi wytycznymi:**

1. marginesy: po 2,5 cm na górze, dole oraz po lewej i prawej stronie kartki;
2. czcionka: Times New Roman, 12 pkt.; tytułu rozdziałów 14 pkt.; podpisy 11 pkt.;
3. wyrównanie tekstu: tekst wyjustowany;
4. interlinia: 1,5 wiersza;
5. akapity wcięte (wielkość: 1,25 cm);
6. ujednolicona i ciągła numeracja stron (paginacja) – pośrodku, na dole każdej strony;
7. wyłączona opcja dzielenia wyrazów;
8. strona tytułowa, bez numeracji, przygotowana według wzoru dostępnego na stronie IFP;
9. druga strona pusta;
10. na końcu wiersza nie mogą występować pojedyncze litery lub spójniki;
11. bez kropki na końcu tytułu rozdziału lub podrozdziału.

**Cytowanie**

**I. Odsyłacze do prac innych autorów**

1. **Odsyłacze do prac jednego autora**

- w przypadku cytowania tekstu należy podać nazwisko autora (bez imion, inicjałów) i rok publikacji. Jeśli nazwisko i rok nie pojawiają się w tekście, należy je wpisać w nawiasach okrągłych.

tekst tekst tekst tekst (Janus, 2009)

- jeżeli nazwisko pojawia się w tekście, w nawiasie należy wpisać tylko rok publikacji.

tekst tekst Anna Janus tekst tekst (2009)

- jeśli w jednym akapicie kilkakrotnie odwołujemy się do pracy tego samego autora poprzez przywołanie jego nazwiska w tekście poza nawiasem, to rok publikacji umieszczamy w nawiasie tylko po pierwszym wystąpieniu nazwiska. Jeśli jednak nazwisko pojawia się w nawiasie, zawsze występuje z rokiem publikacji.

Tekst tekst tekst tekst Nazwisko (2000) tekst tekst tekst. Nazwisko tekst tekst tekst tekst tekst tekst

- jeśli w danym akapicie zarówno nazwisko, jak i rok są umieszczone w odsyłaczu w nawiasie, należy wpisać rok w nawiasie przy następnym pojawieniu się nazwiska autora tej samej publikacji w tekście poza nawiasem.

Tekst tekst tekst tekst tekst tekst (Nazwisko, 2012). Tekst tekst Nazwisko (2012) tekst tekst tekst tekst tekst tekst

1. **Odsyłacze do prac wielu autorów**

- jeśli praca ma od 2 do 5 autorów, należy podać nazwiska wszystkich autorów za pierwszym razem w odsyłaczu w tekście, a w kolejnych odsyłaczach – tylko nazwisko pierwszego autora wraz ze skrótem i in. oraz rokiem.

Kowalski, Magiera i Bryl (2010) zdobyli… [pierwszy odsyłacz w tekście].

Kowalski i in. (2010) odkryli… [następne odsyłacze w tekście, pierwsze w akapitach].

- jeśli praca ma 6 lub więcej autorów, należy podać nazwisko tylko pierwszego autora, dodając skrót i in. oraz rok (za każdym razem – zarówno dla pierwszego, jak i następnych odsyłaczy).

- jeśli w tekście odwołujemy się do prac różnych autorów, którzy mają takie same nazwiska, należy wpisać inicjały imion tych autorów przy każdym odwołaniu się do pracy w tekście.

- kolejność podawania odsyłaczy – w przypadku odwoływania się do 2 lub więcej prac w tym samym nawiasie, należy uporządkować je alfabetycznie według nazwisk pierwszych autorów, czyli tak jak pojawiają się w *Bibliografii*. Odsyłacze do kolejnych prac oddziela się średnikiem.

- 2 lub więcej prac tego samego autora należy uporządkować rosnąco według roku publikacji. Prace znajdujące się w druku należy umieścić na końcu. Nazwisko autora należy podać tylko raz, a dla kolejnych prac – wpisać tylko datę.

Tekst tekst tekst tekst (Nowak, 2001, 2003) tekst tekst.

Tekst tekst tekst (Nowak, 1992, 2002, w druku) tekst tekst.

- jeśli kilka prac tego samego autora (lub autorów) zostało opublikowanych w tym samym roku, należy wstawić litery a, b, c itd. po roku publikacji (bez spacji między rokiem a literą). Należy powtarzać zapis roku dla każdej publikacji. Oznaczenia te powinny widnieć również w *Bibliografii* i poszczególne zapisy bibliograficzne należy uporządkować alfabetycznie według tytułu.

Tekst tekst tekst (Nowak, Kowalski, 2005a, 2005b, w druku; Wiśniewski, 2003a, 2003b)

1. **Odsyłacze do źródeł internetowych** należy umieszczać w tekście głównym poprzez powołanie na stronę internetową i datę dostępu w nawiasie: ([www.turystyka.pl](http://www.turystyka.pl), dostęp: 02.12.2012).

**II. Przytaczanie tekstu**

1. W przypadku dosłownego przytaczania fragmentu tekstu należy w odsyłaczu w tekście podać nazwisko autora, rok publikacji źródła oraz numery stron lub paragrafu (jeśli strony nie są numerowane).

(Nazwisko, 2012, s. 33-34)

1. Jeśli cytat składa się z mniej niż 40 słów, należy go włączyć w tekst w cudzysłowie. Bezpośrednio za cytatem powinien się znaleźć nawias z odsyłaczem bibliograficznym do źródła cytatu lub nawias z podaniem strony, jeśli źródło cytatu zostało podane przed jego wprowadzeniem.

Tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst. Nazwisko (2005). Tekst tekst tekst „tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany” (s. 32) tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst tekst.

c) Jeśli cytat składa się z 40 lub więcej słów, należy go wydzielić z tekstu głównego (czyli wyróżnić w oddzielnym bloku tekstu, wciętym w stosunku do tekstu głównego) bez użycia cudzysłowu. Taki cytat powinien zaczynać się od nowej linii i być wcięty od lewego marginesu w stosunku do reszty tekstu. Wcięcie całego cytatu powinno być takiej samej wielkości jak wcięcie początku akapitu zwykłego tekstu. Jeśli wewnątrz cytaty znajdują się akapity, należy również oznaczyć je wcięciem (wielkości połowy wcięcia stosowanego w zwykłym akapicie). Cytat taki powinien mieć interlinię taką samą jak reszta tekstu. Jeśli odsyłacz do cytowanego źródła nie znalazł się w tekście głównym w zdaniu wprowadzającym cytat, należy wstawić nawias z odsyłaczem bibliograficznym do cytowanego źródła na końcu cytatu, za ostatnim znakiem interpunkcyjnym.

Tekst tekst tekst tekst tekst tekst:

Tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany (Nazwisko, 1999, s. 12-44)

1. Pomijanie tekstu

Pomijanie części tekstu: należy w tym celu użyć wielokropka w nawiasie kwadratowym – dotyczy to zarówno cytatów składających się z mniej niż 40 słów, jak i więcej niż 40 słów.

„Tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany […] tekst cytowany tekst cytowany tekst cytowany (Nazwisko, 2009, s. 88)

**Tabele i rysunki**

I. Tabele

1. Numer i nazwa tabeli

Oprócz numeru każda tabela powinna być opatrzona tytułem zwięźle opisującym jej zawartość. Numer i tytuł tabeli umieszczane są nad tabelą. Tytuł tabeli zapisywany jest kursywą. Po określeniu Tabela X oraz po jej tytule nie stawia się kropek. Wyrównanie podpisu: do lewej.

Czcionka: Times New Roman, 11 pkt.

Tabela 1

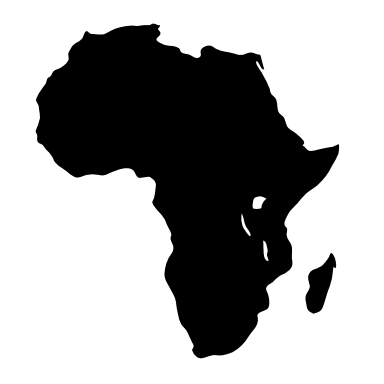
*Lecznicze właściwości kwasu siarkowego*

(Czcionka: Times New Roman, 11 pkt.)

II. Rysunki

1. Numer i nazwa rysunku

Podpis pod rysunkiem służy jako jego tytuł i zawiera zwięzłe wyjaśnienie jego zawartości. Podpis należy umieścić bezpośrednio pod rysunkiem i oznaczyć wyrażeniem *Rysunek X* (zapisanym kursywą) – gdzie X to kolejne numery rysunków. Po tym określeniu tytuł rysunku jest pisany czcionką antykwową (prosty krój pisma, w odróżnieniu od pochylonej kursywy), w tej samej linii, w której jest określenie *Rysunek X.* Po słowie *Rysunek X* oraz po jego tytule są stawiane kropki. Zwracamy uwagę, że po wyrażeniu Tabela X oraz po jej tytule nie ma kropek, natomiast po wyrażeniu *Rysunek X* oraz po jego tytule są kropki.



Rysunek 1. *Kontynent afrykański*

(Czcionka: Times New Roman, 11 pkt.)

**III. Adnotacje pod tabelą i rysunkiem**

Adnotacje wypisuje się pod tabelą i rysunkiem. Każdy rodzaj adnotacji zaczyna się od nowej linii. Każdy rodzaj adnotacji kończy się kropką. Czcionka: Times New Roman, 11 pkt.

**- Czasopismo**

Źródło: Tytuł artykułu, A. Autor, B. Autor, rok, *Tytuł Czasopisma, numer rocznika*, s. numer strony.

Np.

Źródło: Mowa ciała dzieci w wieku szkolnym, J. Kowalski, G. Nowak, 2010, *Psychologia Współczesna, 3*, s. 15.

**- Książka**

Źródło: *Tytuł książki* (s. numer strony), A. Autor, B. Autor, rok, Miejsce wydania: Wydawnictwo.

Np.

Źródło: *Mowa ciała* (s. 228), K. Iksińska, Z. Igrekowa, 2012, Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej.

**- Źródła internetowe**

(adres strony internetowej) (dostęp: data).

Np.

Źródło: [www.turystyka.pl](http://www.turystyka.pl) (dostęp: 02.12.2012).

Źródło: *Mowa ciała* (s. 338), K. Iksińska, Z. Igrekowa, 2012, Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej. Pobrane z: [www.mowaciala.pl](http://www.mowaciala.pl) (dostęp: 02.02.2016).

**- Publikacje, których autorami są instytucje**

Nazwa instytucji, (rok). *Tytuł*. Pobrane z: (adres strony internetowej) (data dostępu:).

Np.

Główny Urząd Statystyczny, (2012). *Demografia 2012*. Pobrane z: [www.gus.pl](http://www.gus.pl) (data dostępu: 02.02.2016).

**Bibliografia**

Bibliografia umieszczana jest na końcu pracy dyplomowej, w kolejności alfabetycznej nazwisk.

1. **Książka:**

Nazwisko, X., Nazwisko, X.Y. (rok). *Tytuł książki*. Miejsce wydania: Wydawnictwo.

Np.

Iksińska, K., Igrekowa, Z. (2012). *Mowa ciała*. Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej.

1. **Książka napisana pod redakcją:**

Nazwisko, X. (red.). (rok). *Tytuł książki*. Miejsce wydania: Wydawnictwo.

Np.

Iksińska, K. (red.). (2012). *Mowa ciała*. Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej.

1. **Rozdział w pracy zbiorowej:**

Nazwisko, X. (rok). Tytuł rozdziału. W: Y. Nazwisko, B. Nazwisko (red.), *Tytuł książki* (s. strona początku-strona końca, ze skrótem „s.”). Miejsca wydania: Wydawnictwo.

Np.

Iksińska, K. (2012). Mowa ciała. W: Z. Igrekowa (red.), *Człowiek* (s. 11-15). Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej.

1. **Artykuł w czasopiśmie:**

Nazwisko, X., Nazwisko, X.Y. (rok). Tytuł artykułu. *Tytuł Czasopisma, nr rocznika* (nr zeszytu), strona początku-strona końca (bez skrótu „s.”).

Np.

Iksińska, K. (2012). Mowa ciała. *Psychologia Społeczna, 1*(8), 18-35.

1. **Publikacja obcojęzyczna (tłumaczenie):**

Nazwisko, X. (rok) *Tytuł książki*. Tłum. I. Nazwisko. Miejsce wydania: Wydawnictwo.

Np.

Iksińska, K. (2012). *Życie*. Tłum. Z. Igrekowa. Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej.

Iksińska, K. (2012). Życie. W: Y. Zet (red.), *Człowiek* (s. 18-35). Tłum. Z. Igrekowa. Wrocław: Wydawnictwo Psychologii Społecznej.

**Publikacja obcojęzyczna (oryginalna):**

Nazwisko X. (rok). *Tytuł książki*. Miejsce wydania: Wydawnictwo.

Np.

Iksińska, K. (2012). *Life*. London: Books.

Iksińska, K. (2012). Life. W: Z. Igrekowa, Y. Zet (eds.), *Life style* (s. 18-35). London: Books.

1. **Strona internetowa:**

Nazwisko, X. (rok). *Tytuł tekstu*. Pobrane z: (adres strony internetowej).

Np.

[www.gus.pl](http://www.gus.pl).

Iksińska, K. (2012). *Mowa ciała*. Pobrane z: [www.psychologiaspoleczna.pl](http://www.psychologiaspoleczna.pl).